令和８年度沖縄県学校ダンスフェスティバル実施要項

１　趣　　旨　本フェスティバルは幼児・児童生徒・学生が一堂に会し、ダンス学習・活動の発表・表現の場とし、互いに学び研鑽し合う事を目的とします。また、ダンス活動を通して経験する多くの仲間との交流は、心と体をほぐし子どもたちの情操と感性、表現力を育み、他者を受け入れる力を育むなどコミュニケーション能力の育成を目指しています。

２　主　　催　沖縄県女子体育連盟

３　共　　催　沖縄県教育委員会、沖縄県学校体育研究連合会
（申請中）

４　後　　援　宜野湾市教育委員会、沖縄県高等学校体育連盟、沖縄タイムス社、琉球新報社、
（申請中）　沖縄テレビ放送、琉球朝日放送、琉球放送、ＮＨＫ沖縄放送局、ラジオ沖縄、FM 沖縄、日本教育公務員弘済会沖縄支部

５　日　　時　令和９年１月２３日（土）　13:00～18:00

６　会　　場　宜野湾市民会館大ホール
（住所：沖縄県宜野湾市野嵩 1-1-2　TEL：098-893-4433）

７　チケット代　７００円　　※客席で観覧する場合は、出演者でも購入が必要です。

８　参加対象　沖縄県幼・小・中・高校・特別支援学校及び大学に在籍する幼児・児童・生徒・学生で、学校単位で組織する団体
※小学校は、学校内で練習に取り組んでいる団体を含む。

９　内　　容
（１）幼稚園・小中学校・特別支援学校は、その他の踊り部門になります。
（２）高等学校は、下記のいずれかの部門を選んで申し込みをして下さい。
高等学校部門
①創作ダンス
②その他の踊り（ストリートダンス・リズムダンス・チアダンス等）

10　参 加 費　一作品あたり　高校・大学　10,000 円
幼稚園・小学校・中学校　8,000 円

11　表　　彰
（１）幼・小・中・特支に会長賞を与える。
（２）高校の創作部門では、選考委員により最優秀賞・優秀賞及び敢闘賞を選定し、「第３９回全日本高校・大学ダンスフェスティバル（神戸大会）創作コンクール部門」へ推薦する。
（３）高校のその他の踊り部門（ストリートダンス、リズムダンス、チアダンス等ダンスの種類を問わない）では、選考委員により優秀賞１校を選定し、「第３９回全日本高校・大学ダンスフェスティバル（神戸大会）参加発表部門」に推薦する。

（４）大学の創作部門では、選考委員により最優秀賞を選定し、「第３９回全日本高校・ 大学ダンスフェスティバル（神戸大会）創作コンクール部門」へ推薦する。

12　選考委員

委 員 長　　又　吉　美奈子（沖縄県女子体育連盟顧問）
委　　員　　和　光　理　奈（日本女子体育大学体育学部ダンス学科准教授）
　　知　花　幸　美（YUKIMI バレエ・コンテンポラ・スクエア主宰）
　　髙　良　一　貴（教育庁保健体育課指導主事）
　　砂　川　幸　枝（教育庁保健体育課指導主事）
　　大　城　まち子（沖縄県女子体育連盟顧問）
　　赤　嶺　えりか（沖縄県女子体育連盟顧問）

講　　評　　和　光　理　奈（日本女子体育大学体育学部ダンス学科准教授）

13　参加申込み及び事前資料提出について

（１）参加申込み

① 締切期日：令和８年 11 月 18 日（水）
※締切期日までに、**必ず❶～❸の手続きを行ってください。**

② 申込み方法

❶「参加申込み用紙」を添付し、下記のアドレスにメールでお申し込み下さい。
E-mail koyamamy@open.ed.jp （宜野湾高校 金城 真由美）

❷ 下記の QR コードを読み込んで必要項目を入力して下さい。小･中学校と高校で入力先を分けていますので、ご注意下さい。

＜小･中学校の部＞



＜高校の部＞



❸ 参加費を下記の口座に校種番号と学校名でお振り込み下さい。
※校種番号：小学校→01　中学校→02　高校→03
校種番号と学校名で振込をお願いします。
＜振込記載例＞　宜野湾小学校の場合→01ｷﾞﾉﾜﾝ

振込先 沖縄銀行 城間支店 店番１４６
口座番号 普通 １７２５４６２
口座名義 沖縄県女子体育連盟
会　計　玉城　静香

（２）事前資料の提出について（沖縄県女子体育連盟ホームページに掲載予定）
https://gakutairen.spoyell.okinawa/user.php?CMD=114100000000004

① 提出期日：令和８年 12 月２日（水）１７：００（必着）まで
② 事前提出資料の提出方法は、申込みの手続き完了後、ご連絡いたします。

（３）申込み先および問い合わせ先（※月曜日～木曜日対応可）

沖縄県女子体育連盟事務局（県立宜野湾高等学校内）

〒901-2224　沖縄県宜野湾市真志喜２丁目 25 番１号

事務局　金城　真由美　宛　　TEL：(098)942-2363　FAX：(098)942-2364

E-mail　koyamamy@open.ed.jp

14　代表者会議　　必ず代表者（引率責任者）は出席して下さい。

（１）期　日　　令和９年１月２２日（金）　１１：３０～１２：３０

（２）場　所　　宜野湾市民会館大ホール

（３）提出物　　①本番用音源の提出について

各校種とも音源をデータで提出して下さい。提出方法については、申込みの手続き完了後にご連絡いたします。

※小・中学校の部に限り、音源を CD で提出したい場合はご連絡下さい。

②参加申込書(校長印入り)を持参して下さい。

※小学校は、団体代表者の印でも構いません。

③その他書類・チケット代等

※参加申込みした学校へは、必要書類、チケット代についてご連絡します。

15　リハーサル

〈小中学校の部〉

（１）期　日　　令和９年１月２３日（土）　９：５０～１１：３０

（２）場　所　　宜野湾市民会館大ホール

（３）方　法

①１作品につき、５分を予定しています。

②時間・順番等についてはこちらで、調整後、ご連絡いたします。

③チーム数が多い場合は、時間短縮する場合もあります。

※小中学校の出場校で１月 22 日（金）にリハーサルを希望する場合は、ご連絡下さい。

〈高校の部〉

（１）期　日　　令和９年１月 22 日（金）　１３：００～１７：００

（２）場　所　　宜野湾市民会館大ホール

（３）方　法

①１作品につき、その他の踊り部門：５分、創作部門：８分を予定しています。

②時間・順番等についてはこちらで、調整後、ご連絡いたします。

③チーム数が多い場合は、時間短縮する場合もあります。

16　作品について

（１） 授業や学校行事、部（クラブ）活動等の作品とする。（研究所等で稽古している作品は極力控えて下さい）

（２） 幼小中特別支援学校は４分以内とする。（申し込み書のその他の踊り部門に〇付けをして下さい。）

（３） 高校の部はどの部門に申し込みをするのかを以下の内容を確認し、申し込み書に〇付けをして下さい。以下の規定外の場合は審査対象外になりますので、ご注意下さい。

①創作ダンス部門
（５名以上３０名以内、**３分から４分３０秒以内** ≪全日本高校・大学ダンスフェスティバルの規定に準ずる≫ ）
生徒・学生の創作作品とする。

②その他の踊り部門
（５名以上３０名以内、**３分 15 秒以内** ≪全日本高校・大学ダンスフェスティバルの規定に準ずる≫ ）
ストリートダンス、リズムダンス、チアダンス等ダンスの種類を問わない。

（４） 審査については、テーマ性・表現力・構成力・音楽や衣装との調和・創意工夫を総合的に評価し、作品としての完成度を採点します。

（５） 危険性のある演技（例：ヘッドスピン等）による怪我や事故には一切責任が持てませんので、安全性を充分考慮した上で参加して下さい。

（６） 衣装の装飾品や付帯物等は、踊っている間にはずれて、落下することがないように安全面に十分留意して下さい。

（７） 音楽については、公序良俗に反する要素（暴力、わいせつ、差別など）が含まれる表現の歌詞が入っている楽曲は使用不可。特に洋楽に関しては歌詞の確認をお願いします。また、音源に関しては、一般社団法人日本著作権協会（JASRAC）に申請するため、使用する曲の詳細を申し込み後に提出してもらいます。

（８） 高校の部で、「第３９回全日本高校・大学ダンスフェスティバル（神戸大会）」に推薦された学校は、使用される音源が国内外問わず、一般社団法人日本著作権協会（JASRAC）及び株式会社 NexTone いずれかに管理登録が必要になります。作品を創作する際に、登録料等の確認をお願いします。

（９） 照明については、必要最小限で行います。

17 感染症対策について

（１） 大会当日は感染症対策にご協力をお願いします。また、発熱、風邪症状等がある場合は参加・来場を控えて下さい。

（２） 宜野湾市民会館大ホールの利用規程に変更がある場合にも感染拡大防止にご協力いただくこともあります。

18 その他

（１） 参加者の安全管理には万全を期し、会場使用マナー等の指導は引率教諭の責任のもと、各学校で行って下さい。

（２） １月２２日（金）リハーサル時の見学及び自校作品の撮影は可とします。（自校作品のみ）但し、当日の会場内での撮影は発表に支障をきたしますので禁止とします。（自校リハー

サルのみ撮影可）
ダンスフェスティバルを記録編集したＤＶＤの販売を予定しています。

（３） その他、詳細については申込書の責任者に連絡いたします。メールアドレス等に間違いが無いよう確認をお願いします。

（４） 要項等に変更がある場合は再度、連絡します。